COLLOQUE

«Bioclimatisme et Low techs,
les outils de la construction d'hier et de demain»

- Jeudi 12 mars 2020 - Institut des Arts et Métiers de Chambéry -

LE LOW-TECH DANS LA CONSTRUCTION

Jordan REMY - Thermicien Maître d'Oeuvre «Bati Perf'»
Caroline BAGLAND - Architecte D.E

SOMMAIRE

Caroline BAGLAND
Architecte D.E

Jordan REMY
Thermicien
Maître d'Oeuvre

Qu'entend t-on par «Low Tech» ?

1) Low-tech et Architecture

Achitecture «Frugale»

Rôles de l'architecte

«Voir» le Low-tech

2) Low-tech et Construction

Complexité vs simplicité

La liste des «ingrédients»

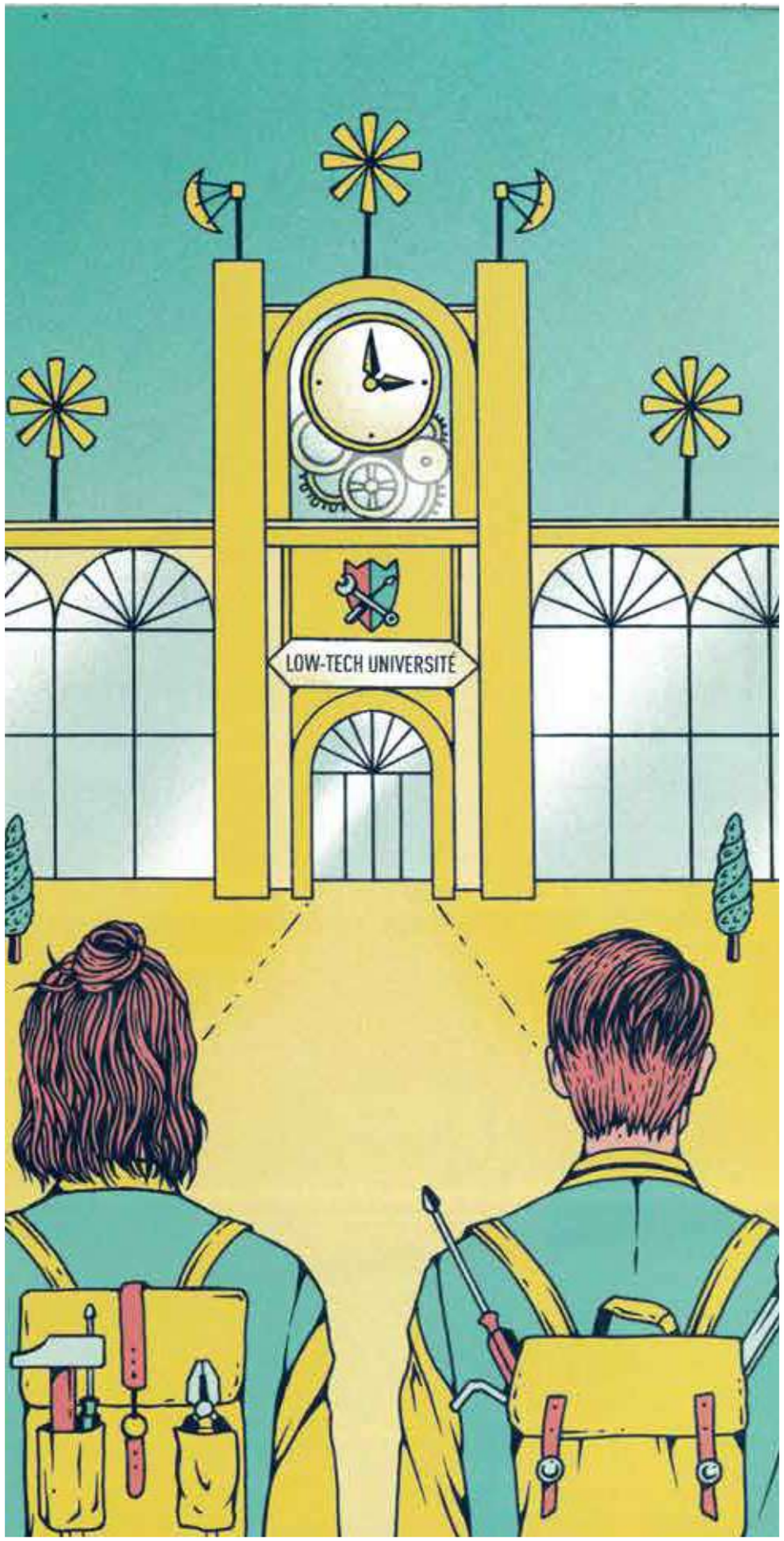
Analyse du cycle de vie

Inspirations ...

Qu'entend t-on par «Low Tech» ?

«Low-Tech veut tout et rien dire,
c'est surtout un pied de nez au high-tech»
Philippe Bihouix

«Less is more.»
Mies van der Rohe



Source : Hors-Série Socialter «L'avenir sera Low-Tech» mai 2019

Nuage de mots

Contrainte

Besoin

Populaire

Sobriété

Ingéniosité

Local

LOW TECH

Economique

Ressources

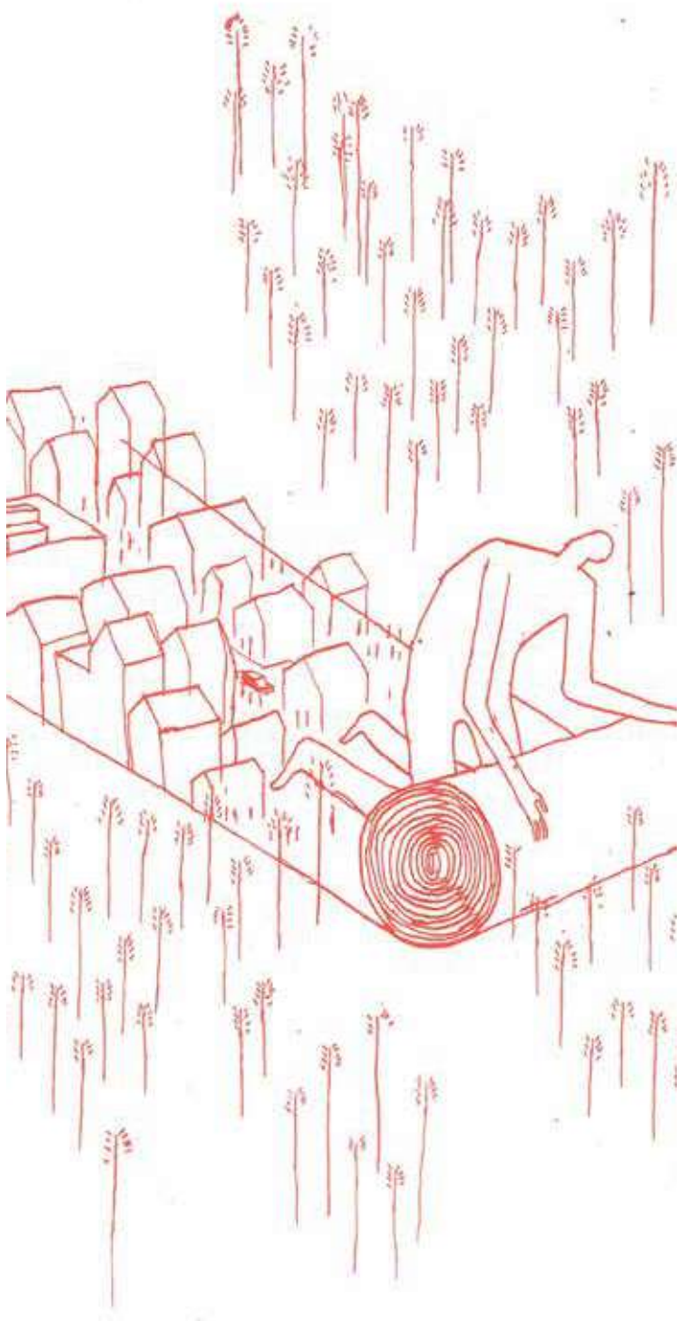
Minimum

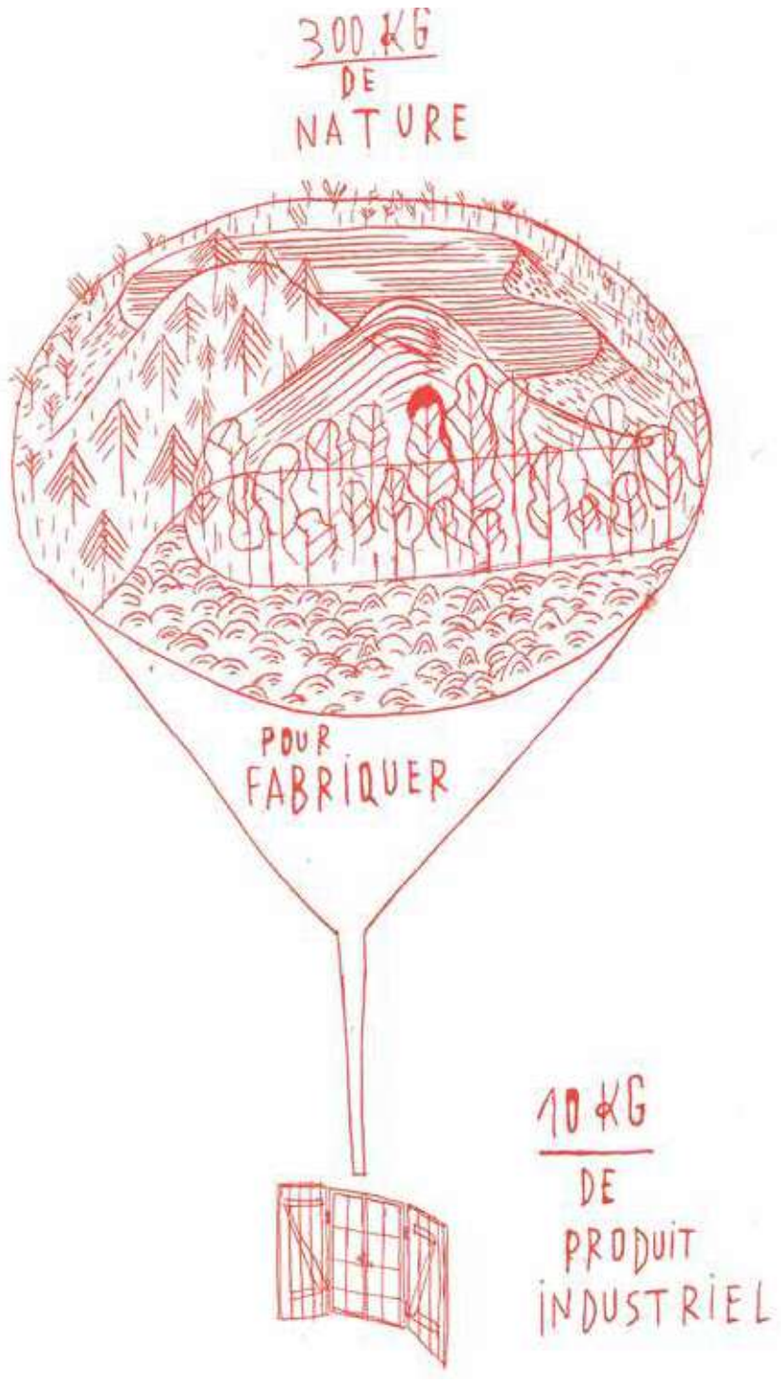
Frugal

Simplicité

Vernaculaire

1) Low-tech et Architecture





Source des images : «Matière grise : matériaux réemploi architecture» Paris : Pavillon de l'Arsenal , 2014

MANIFESTE POUR UNE FRUGALITÉ HEUREUSE & CRÉATIVE

ARCHITECTURE ET AMÉNAGEMENT DES TERRITOIRES URBAINS ET RURAUX

LA LOURDE PART DES BÂTISSEURS

Frugalité en **ÉNERGIE**

Frugalité en **MATIÈRE**

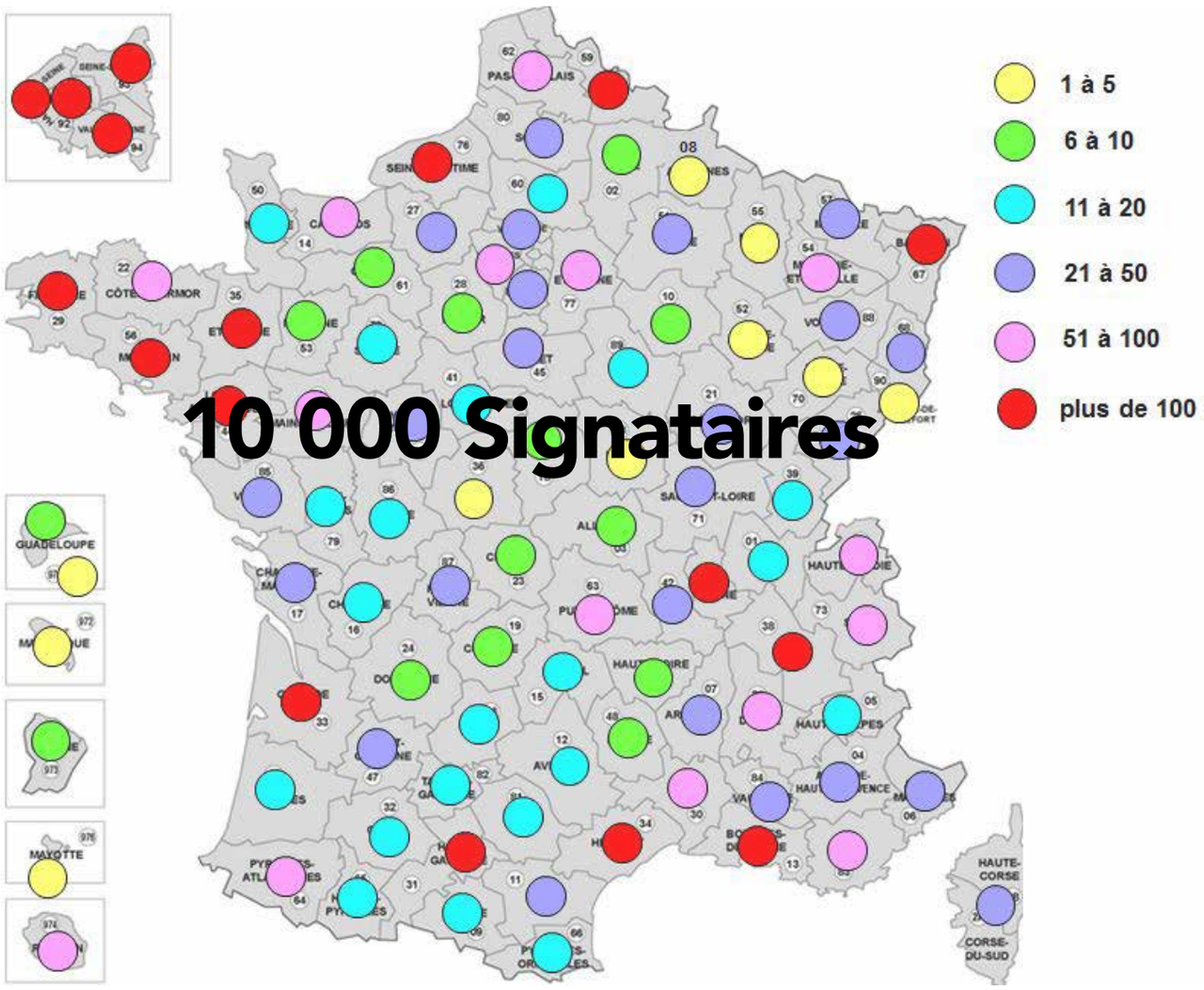
Frugalité en **TECHNICITÉ**

Frugalité pour **LE TERRITOIRE**

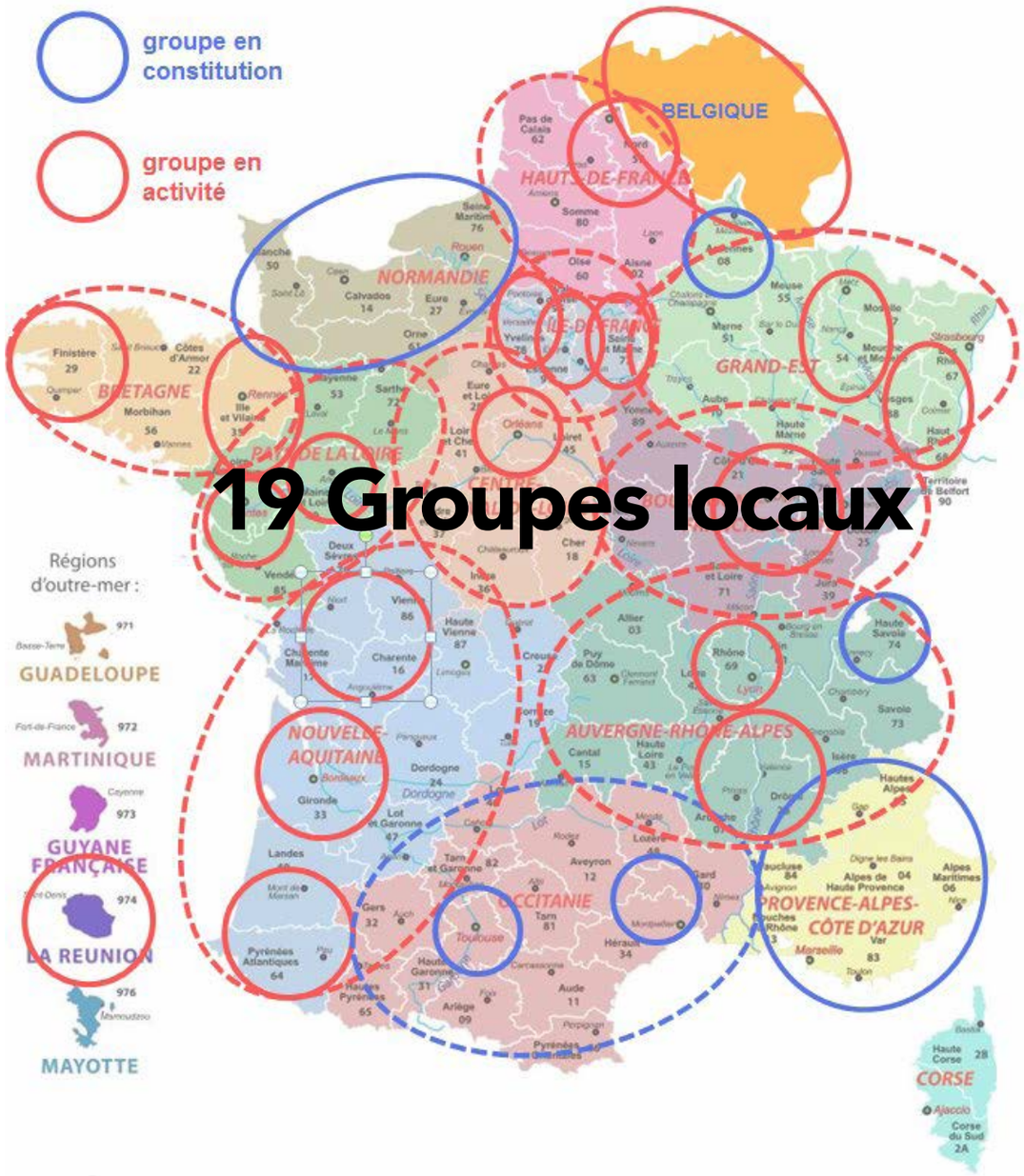
POUR UN BÂTIMENT FRUGAL



Philppe MADEC -Dominique GAUZIN MÜLLER-Alain BORNAREL



10 000 Signataires



19 Groupes locaux



«En réalisation comme en conception, la frugalité demande de l'innovation de l'invention et de l'intelligence collective»

Source photo: 2èmes Rencontres nationales de la frugalité heureuse : 30 novembre et 1 décembre à Langouët (35)

Rôles de l'Architecte



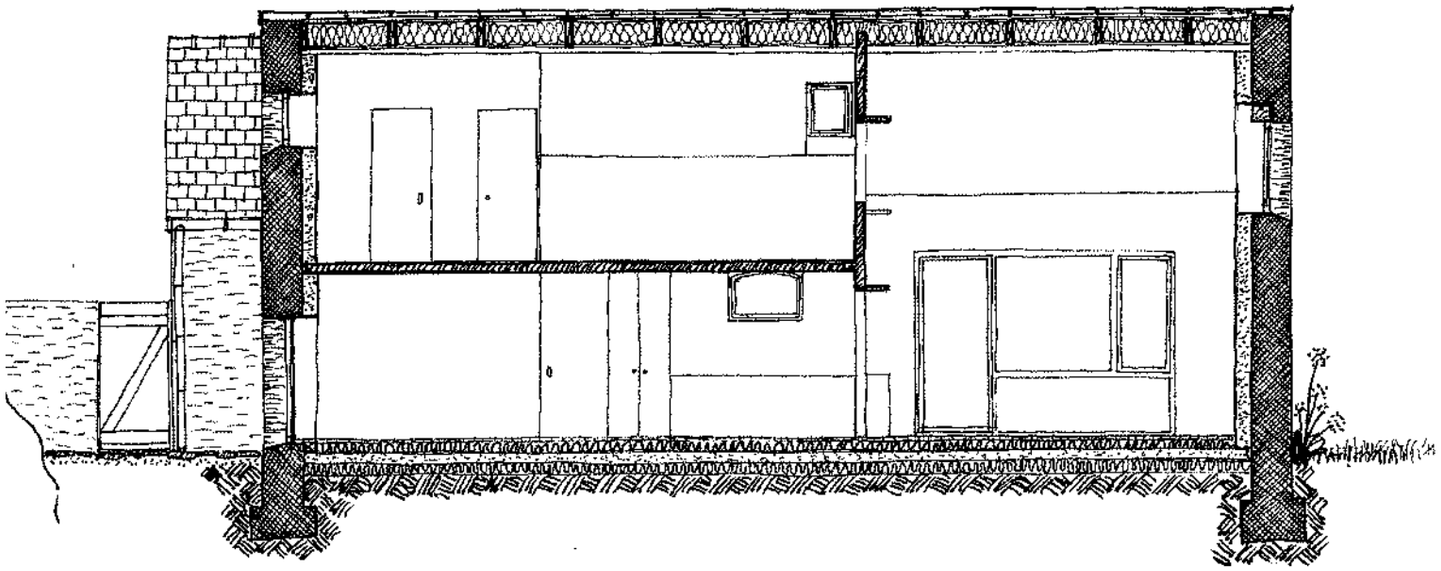


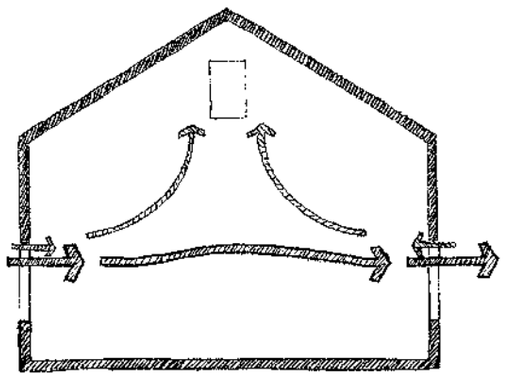
Source photos «L'écurie : manifeste pour une architecture frugale», Plaissan : Museo éditions , 2019

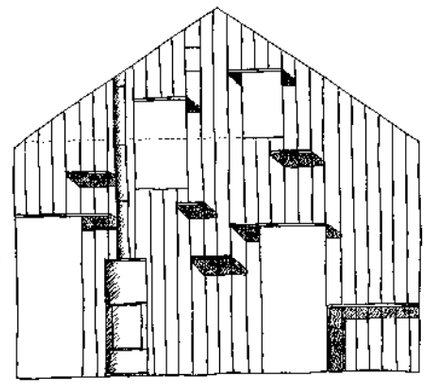
L'écurie, une maison manifeste,
un manifeste frugal pour le pays des Abers

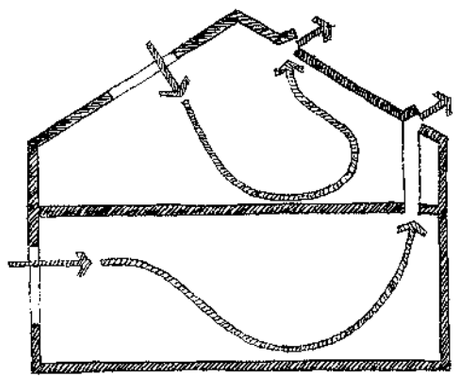
L'outil et la technique

«Ce n'est pas le bâtiment qui est intelligent, ce sont ses habitants»
Philippe MADEC









Séjour

Chambres et dortoir







« La nécessité aiguise l'ingéniosité»
Adage italien

Source dessins et photos «L'écurie : manifeste pour une architecture frugale», Plaissan : Museo éditions , 2019

Traduction des besoins et contraintes créatives



Source photo «L'écurie : manifeste pour une architecture frugale», Plaissan : Museo éditions , 2019

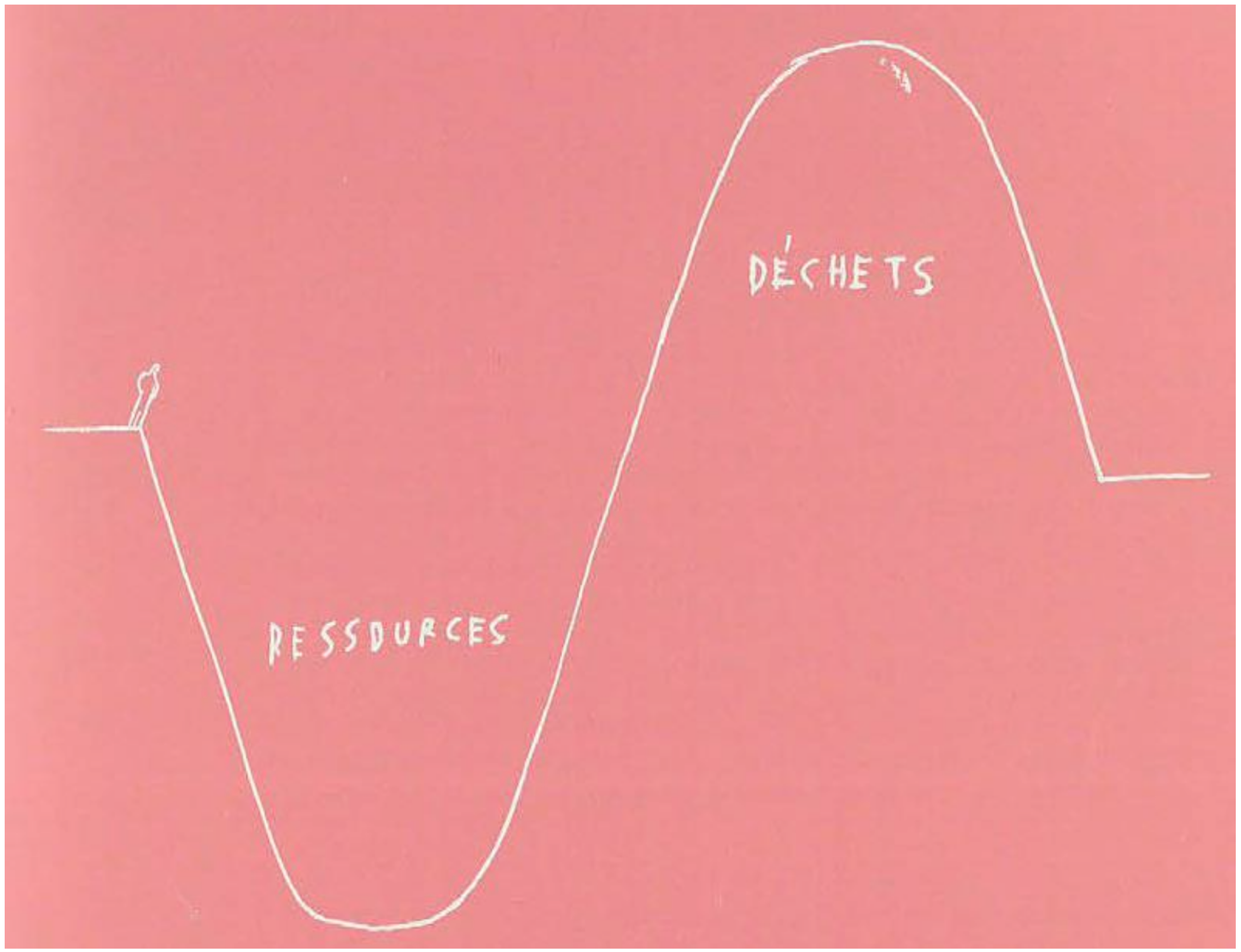
«La frugalité s'annonce. Seuls les matériaux naturels, biosourcés ou géosourcés seront mis en oeuvre, leurs surfaces seront laissées brutes, sans finitions de peinture à l'intérieur. La lumière naturelle éclairera toutes les pièces. Les ressources, tant physique qu'humaine, seront locales : moins de 30 km. Un poêle à bois suffira pour chauffer la maison. La ventilation sera totalement natuelle… Bref, la volonté délibérée, dès le programme, d'une empreinte écologique réduite à minima.»

Philippe MADEC



Source image : «Matière grise : matériaux réemploi architecture» Paris : Pavillon de l'Arsenal , 2014

L'architecte est remis au coeur de la matière





"L'énergie la moins chère est celle que l'on ne consomme pas"

Sources images : «Matière grise : matériaux réemploi architecture» Paris : Pavillon de l'Arsenal , 2014

Voir le «Low tech»



Source image : «Matière grise : matériaux réemploi architecture» Paris : Pavillon de l'Arsenal , 2014



Source image : «Architecture low cost, low tech : inventions et stratégies» Actes Sud , 2010

Le low tech se retrouve avant tout dans es matériaux utilisés : recyclés, réemployés, réutilisés, biosourcé et géo sourcés.

L'architecture à nue : le chantier «Cacher le vrai pour montrer le faux?»









Sources images : Banques d'images gratuites et libres de droits





Sources photos: Banques d'images gratuites et libres de droits

«L'esthétique des architectures en est chamboulée. Mais l'honnêteté de la matière "à nue" demeure, et s'enrichit des matériaux naturels.»



Source photo: Banques d'images gratuites et libres de droits



Source photo : «La Maison Pour Tous», 2018 Architectes Onsite Architecture (Marie et Keith Zawistowski) / Commune de Four, CAPI

A VOTRE AVIS, QUELLE EST LA DIFFERENCE ENTRE LES DEUX?





Sources photos: Banques d'images gratuites et libres de droits